

MANUALE UTENTE

# TEV-22PK

---





# Sommario

<u>1. PRECAUZIONI DI SICUREZZA.....</u>	<u>1</u>
<u>2. CARATTERISTICHE.....</u>	<u>1</u>
<u>3. ELENCO DELLE PARTI.....</u>	<u>1</u>
<u>4. DESCRIZIONE DELLE FUNZIONI.....</u>	<u>3</u>
<u>4.1 Vista frontale.....</u>	<u>3</u>
<u>4.2 Vista laterale.....</u>	<u>4</u>
<u>5. CONFIGURAZIONE BASE.....</u>	<u>5</u>
<u>6. MESSA IN FUNZIONE.....</u>	<u>6</u>
<u>6.1 Accensione.....</u>	<u>6</u>
<u>6.2 Modalità LIVE.....</u>	<u>6</u>
<u>6.3 Modalità RECORD.....</u>	<u>7</u>
<u>6.4 Modalità PLAYBACK.....</u>	<u>8</u>
<u>6.5 PLAYBACK sul tuo PC.....</u>	<u>9</u>
<u>6.6 Manutenzione SD CARD.....</u>	<u>9</u>

<u>6.7 Come scaricare il software aggiornato.....</u>	<u>10</u>
<b><u>7. IMPOSTAZIONE DEL MENU.....</u></b>	<b><u>10</u></b>
<u>7.1 Menu principale.....</u>	<u>10</u>
<u>7.2 Data/ Ora.....</u>	<u>10</u>
<u>7.3 Motion Detection.....</u>	<u>11</u>
<u>7.4 Manual Record &amp; Schedule Record.....</u>	<u>12</u>
<u>7.5 OPZIONI SD CARD.....</u>	<u>13</u>
<u>7.6 Stato del Sistema.....</u>	<u>13</u>
<u>7.7 Impostazioni di fabbrica (Factory Default).....</u>	<u>14</u>
<b><u>8. SPECIFICHE TECNICHE.....</u></b>	<b><u>15</u></b>

2005/11/25, Ver.: 1.0, P/N: 040110


# 1. PRECAUZIONI DI SICUREZZA


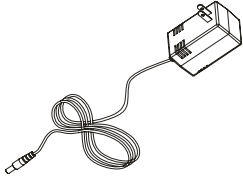
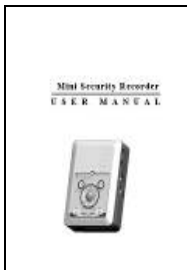
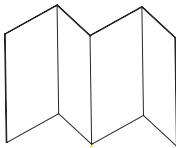
Avere massima cura del prodotto come ogni altro dispositivo elettronico per uso interno. Una elevata temperatura di lavoro, l'umidità eccessiva, gli sbalzi di tensione, l'incuria, la polvere possono causare danni diretti ed indiretti al prodotto.

# 2. CARATTERISTICHE

- Il DVR usa la compressione MPEG4-SP video e G.726 audio codec. Ideale per backup videoregistratori digitali.
- I dati Audio/ Video data sono registrati direttamente sulla SD card con il sistema FAT16/32 e con il formato ASF. La copia di questi dati risulta particolarmente semplice sul PC, in quanto il formato ASF è utilizzato dai più popolari MEDIA PLAYERS (WMP, QMP, AMP, ecc.).
- Per 1 GB SD card, il tempo di registrazione è di circa 5 ore a Qualità Standard per PAL: 25 fps @ 352 x 280.

# 3. ELENCO DELLE PARTI

Descrizione	immagine	PZ
Mini Portable Security Recorder		1

Cavi Audio/ Video		2
Alimentatore: 220V- 5V/1A		1
Manuale		1
Guida veloce		1

## 4. Descrizione delle funzioni

### 4.1 Vista frontale



- |     |               |  |
|-----|---------------|--|
| (1) | Power LED     | : Indicatore di alimentazione  |
| (2) | Play LED      | : Indicatore Play  |
| (3) | Menu/Lock LED | : Indicatore Menu / Blocco Tasti                                     |
| (4) | Rec LED       | : Lampeggia piano quando registra, lampeggia veloce durante il play. |

Attenzione !

Se viene premuto il tasto Record mentre la SD card non è inserita, danneggiata o piena i LED (2) (3) (4) lampeggeranno velocemente; premi «Enter←» per uscire.

- |        |                |  |
|--------|----------------|--|
| (5)    | ■ Stop/ Exit   | : Stop Record o Play/ Exit Menu                                  |
| (6)    | ● Pulsante Rec | : Pulsante registrazione manuale                                 |
| (7&8)  | ▲ Sù Pulsante  | : Corsore di Movimento Sù/ giù to select item in the Setup Menu. |
|        | ▼ Giù          |  |
| (9&10) | ◀ / - sinistro | : Playback – Avanti e indietro veloce.                           |
|        | ▶ / + destro   | : Pausa Playback – Avanti e indietro a scattini in Playback.     |
|        |                | : Menu – Premi per Aumentare/ Diminuire il valore impostato.     |
| (11)   | ↵ Enter        | : Sub-Menu – Premi enter per entrare nel Sub-Menu.               |

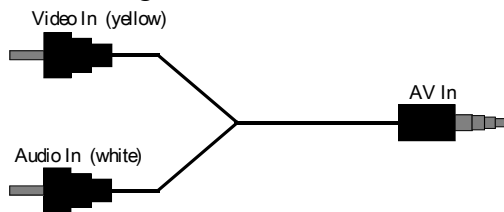
△ Key Lock/ Unlock Switch

Premendo simultaneamente i tasti “Enter” e “Menu” si attiva e disattiva la funzione BLOCCO TASTI.

- (12)   ★ Display Pulsante       : Status Line ON/ OFF switch.
- (13)   ▶ Play Pulsante           : Monitoring – Premi per Playback.
  
- || Pause Pulsante       Playback – Premi per Pause.
- Pause – Premi per Playback.
- (14)   ☐ Menu Pulsante         : Premi per enter Impostazione del menu.

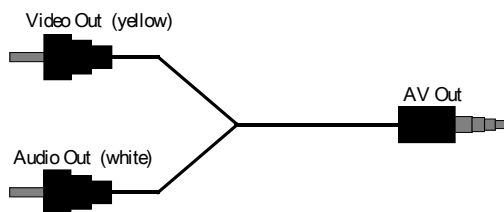
## 4.2 Vista laterale

(15) AV IN: ingresso Audio/ Video



Ingresso Audio/Video 3.5 mm Ø jack.

(16) AV OUT: uscita Audio/ Video



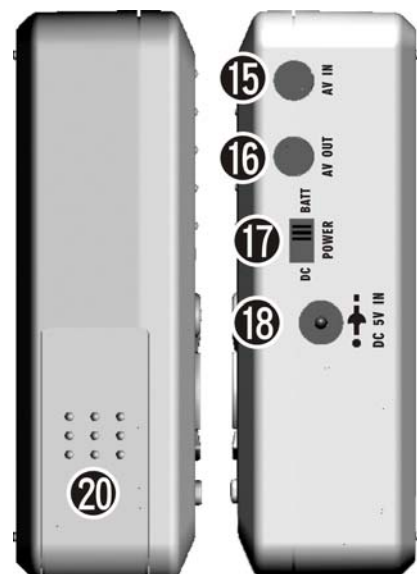
Uscita Audio/Video 3.5 mm Ø jack.

(17) Alimentazione: Aliment.DC o Batterie

(18) Ingresso alimentatore 5Vcc 1A

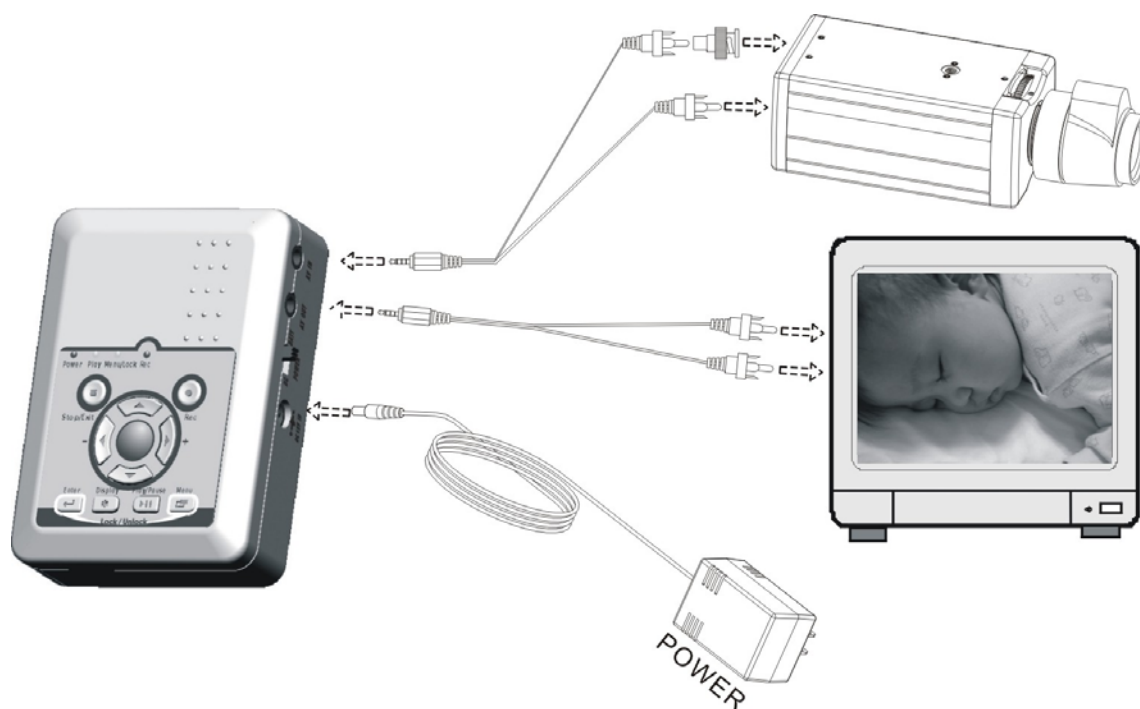
(19) SD Card Slot

(20) Coperchio comparto Batterie



## 5. CONFIGURAZIONE BASE

1. **Alimentazione:** Usa l'alimentatore fornito o batterie alcaline o batterie nickel metal hydride (NiMH).
2. **Sistema Video:** Collega la telecamera, il dispositivo automaticamente rileva il sistema PAL/NTSC (l'uscita sarà settata come l'ingresso). Senza la connessione della telecamera, il sistema video rimane quello impostato in precedenza.
3. **Interruttore di alimentazione:** quando è impostato su DC funziona solo con l'alimentatore, quando è settato su BATT funziona con le batterie.



⚠ Pregasi usare solo SD Memory Card appropriate (256MB o superiore), altrimenti I dati registrati presenteranno condizioni intermittenti.

⚠ Rimuovere la SD card solo quando il dispositivo è spento o quando il dispositivo è nel menu principale, altrimenti il sistema può risultare instabile ed i dati memorizzati nella SD card possono essere danneggiati.

## 6. MESSA IN FUNZIONE

### 6.1 Accensione

1. Accendi il PVR.

NOTE: Ogni volta che accendete, il sistema rileva automaticamente le sue periferiche. Quando il REC LED lampeggia, indica che la SD card viene testata (l'avvio iniziale dura parecchi secondi).

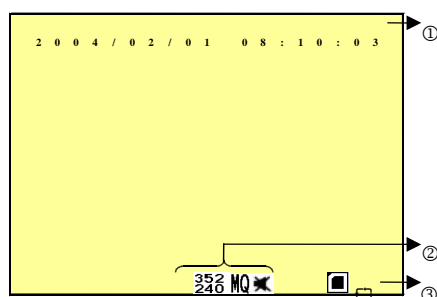
2. Il sistema entra automaticamente in modalità live. Quando è stato impostato il timer in precedenza, il PVR entra in modalità RECORD.
3. L'icona "■" mostra lo stato, indica che la SD card è operativa.
4. Quando la SD card non è operativa i LED Play, Menu, e Rec lampeggiano velocemente. Meglio ri-formattare la card prima di procedure ulteriormente.
5. Premendo simultaneamente i tasti "Enter" e "Menu" si attiva e disattiva la funzione BLOCCO TASTI. Quando la funzione è attiva, il LED key lock si accende.

### 6.2 Modalità LIVE

Modalità LIVE è l'impostazione di fabbrica in accensione.

#### Display:

Premi «□Display» per attivare le informazioni OSD.



- ① **Time Display:** mostra l'ora e la data.
- ② **Record Status Display:** parametri di registrazione manuale.  
: Record Resolution, rif. **【7.4 Record Setup】** per le dimensioni dell'immagine.

- MQ : Record Quality, rif. 【7.4 Record Setup】 per la qualità dell'immagine.
- \* : Audio Off Record, rif. 【7.4 Record Setup】 per la registrazione AUDIO.

□③ **SD Card Status:**

- . CF Card non è inserita o è malfunzionante.
- . CF Card sta effettuando il test iniziale.
- . CF Card funziona normalmente.
- ☐ . Disk pieno o registrazione in sovrascrittura (overwrite).

⚠ Quando la SD card non è inserita la funzione di monitoraggio è attiva.

## 6.3 Modalità RECORD

1. 3 Tipi di registrazioni.

- (1) **Manual Record:** Premi «Rec ●» ed inizia a registrare.
- (2) **Motion Detection Record:** Se adeguatamente programmato, attiva la registrazione alla variazione cromatica dell'immagine 【rif. 7.3 Record setup】 .
- (3) **Continuous Record:** Registrazione continua.

2. Stop Record:

Premi «Stop ■», per fermare le registrazioni manuali. Premi Enter «Play ▶ ||» o «Menu

☐» per fermare tutte le registrazioni (Motion Detection and Continuous Record). Per riattivare la registrazioni, segue la tabella:

🔊 <b>Manual Record</b>	Ripremi «REC ●» .
🕒 <b>Schedule Record</b>	Dopo essere usciti dal playback o dal menu di programmazione, il sistema ripartirà secondo le impostazioni programmate.
🔊 <b>Motion Detection Record</b>	

3. Record Display:





: Indica che la registrazione è in corso di svolgimento.



: Manual Record



: Schedule Record



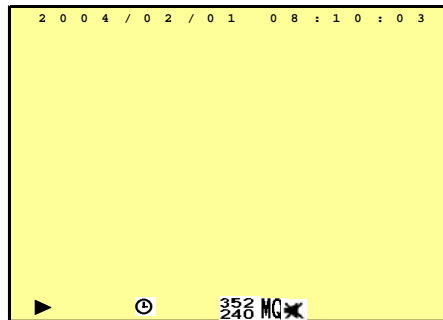
: Motion Detection Record


4. Lo stato di evento è determinato dal sistema delle priorità: Manual Record, Motion Detection e poi Schedule Record.

## 6.4 Modalità PLAYBACK


Formato Playback selezionabile: Continuous Playback o Searching Playback.



**(1) Normal Playback:** Premi «□Play/  Pause» per iniziare la visione delle registrazioni.





 : Velocità normale di playback.

 : Fast Rewind e Fast Forward (velocità: x2/ x4/ x8/ x16/ x32).

Preми «□Play/  Pause» per ritornare alla velocità normale.

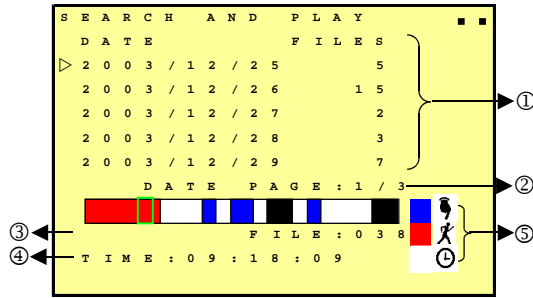
 : Durante il playback, premi «□Play/  Pause» per bloccare l'immagine e premi due volte per ritornare al PLAY.

 : Durante la pausa, premi «□» o «□» per spostarsi immagine per immagine e premi «□Play/  Pause» per ritornare alla normale velocità di playback.

★ Display: Cambia in 「Hide Status Info.」, 「Hide LCD Monitor」, e 「Display LCD Monitor and Status Info.」 .

Preми «□Stop» per fermare la funzione playback e ritornare alla modalità LIVE.

**(2) Search and Playback:** Entra nel MENU e seleziona **【SEARCH AND PLAY】** .



- ① La directory mostra il numero dei file per ogni data. Premi «□» o «□» per muovere il cursore su e giù e poi premi «□ / +» o «- / ▸» per evidenziare la prima immagine di ogni file in sottofondo.
- ④ Blu: Manual Record/ Rosso: Motion Detection Record/ Bianco: Schedule Record.
- ⑥ Premi «STOP ■» per fermare il playback.

## 6.5 PLAYBACK sul tuo PC

1. Il dispositivo usa la SD card come la sua risorsa principale. L'Utente può leggere la SD card dal suo computer (dotato di lettore SD card).
2. Tutti i file (cartella DVMPG4) hanno una dimensione approssimativa di 1MB e sono elencati in sequenza cronologica.

File Playback:

Utente può usare Microsoft® - Media Player o DivX - DivX Player (<http://www.divx.com/>) per il playback video.

Backup Playback:

Dal computer può anche masterizzare un CD e/o DVD con i file contenuti nella cartella DVMPG4).

## 6.6 Manutenzione SD CARD

Il dispositivo supporta solo file di sistema FAT16/ 32. Formatta la SD card prima di iniziare una registrazione **[MENU/ OPZIONI SD CARD]** e seleziona "Format".

## 6.7 Come scaricare il software aggiornato

Puoi usare la SD card per aggiornare il firmware.

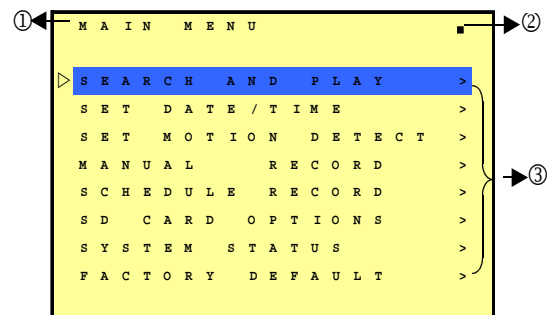
Copia il nuovo firmware in una nuova directory della SD card dal tuo computer.

- (1) Inserisci la SD card nel PVR; rimuovi il jack di alimentazione e poi riaccendi.
- (2) Aspetta 6 secondi, il sistema si aggiornerà e tornerà in modalità LIVE.

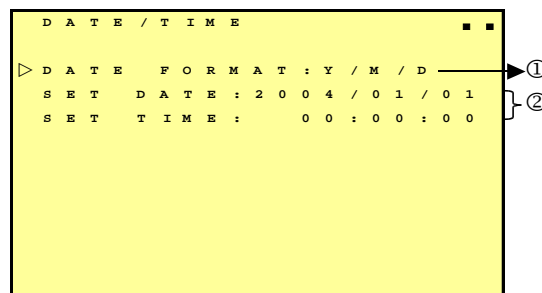
# 7. IMPOSTAZIONE DEL MENU

## 7.1 Menu principale

- : Primo livello Menu (Main Menu)
- ■ : Secondo livello Menu
- ■ ■ : Terzo livello Menu



## 7.2 Data/ Ora

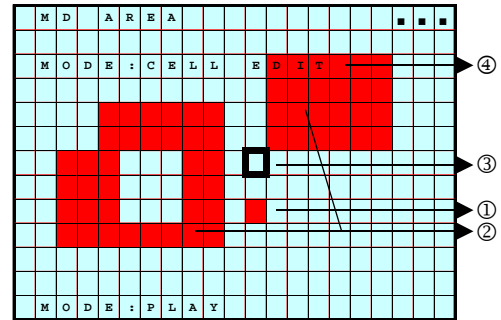


- ① **Formato Data:** Y/M/D D/M/Y Y=ANNO M=MESE D=GIORNO

② **regolazioni Anno:** Le impostazioni sono dall'anno 2000 al 2099

## 7.3 Motion Detection

- ① lo schermo si divide in 22x15 celle.
- ② Due o più celle formano un blocco.
- ③ Premi «PLAY» per selezionare la scelta.
- ④ Detection Block.



Cursore: «PLAY» , per iniziare l'impostazione

(il cursore è NERO). Premi «▲ / ▼ / ◀ / ▶» per muoverti nella posizione desiderata.

Detection Area Setup:

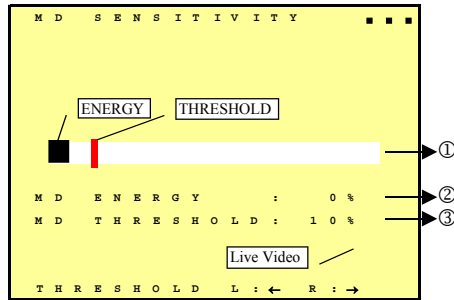
- (1) Premi «PLAY» per selezionare il tipo di scelta.

FUNZIONE	DESCRIZIONE
CELL EDIT	Singola cella di rilevazione (detection/ non-detection)
DEL BLOCK	Disabilita un blocco.
DEL ALL	Disabilita tutte le celle.
ADD BLOCK	Abilita un blocco.
ADD ALL	Abilita tutte le celle.

- (2) Premi «PLAY», per la modalità EDIT (il cursore diventa ROSA). Premi «▲ / ▼ / ◀ / ▶»,  
 segui il punto (1) per cambiare il blocco di rilevazione.
- (3) L'area di rilevazione è evidenziata in colore ROSSO mentre l'area non selezionata è  
 BLU. Premi «Enter↵» per abilitare / disabilitare l'area di rilevazione.

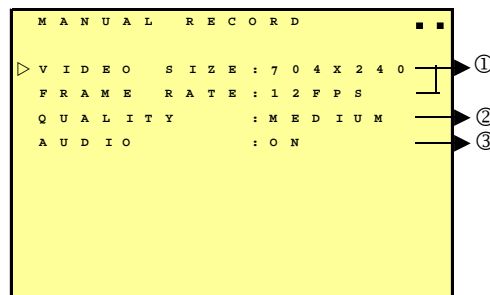
Quando un oggetto si muove nell'area di rilevazione, quest'ultima passerà dal ROSSO al  
 TRASPARENTE.

Impostazione sensibilità:



- **Sensitivity Bar** : Il Colore NERO indica la variazione d’immagine, il rosso conferma che la variazione ha superato la “soglia d’allarme/threshold”.
- **MD Energy** : Valore corrente della variazione.
- **MD Threshold** : Premi «□» o «□» , per cambiare la soglia d’allarme/threshold.

## 7.4 Manual Record & Schedule Record



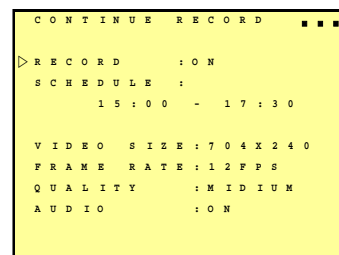
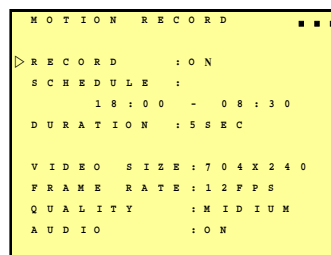
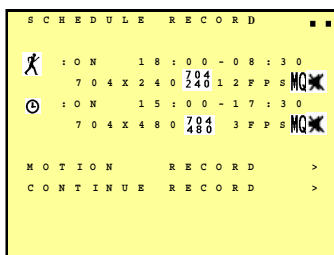
<b>PAL</b>	<u>352x280</u>	704x280	640x480
<b>FRAME RATE (MAX)</b>	25 fps	25 fps	25 fps

- ② Image Quality:

<b>HIGH QUALITY</b>	<b>HQ</b>	ALTA QUALITA’
<b>MEDIUM QUALITY</b>	<b>MQ</b>	MEDIA QUALITA’
<b>LOW QUALITY</b>	<b>LQ</b>	BASSA QUALITA’

- ③ Audio Record: **ABILITA** o disabilita la registrazione audio.

**2. SCHEDULE RECORD (Continuous/ Motion Detection ):** Schedule Record: la registrazione avviene solamente entro il tempo impostato.



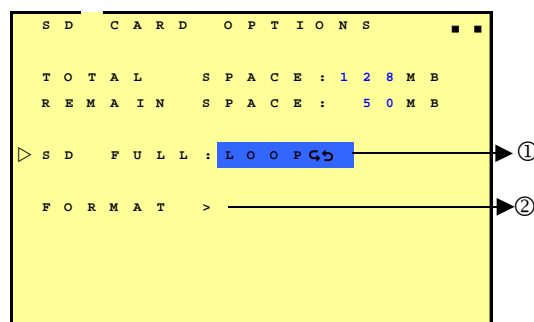
**RECORD** . Abilita o disabilita il timer (ON/ OFF).

**SCHEDULE** . ab:cd – ab:cd = registrazione 24 ore

Motion Detection Recording:

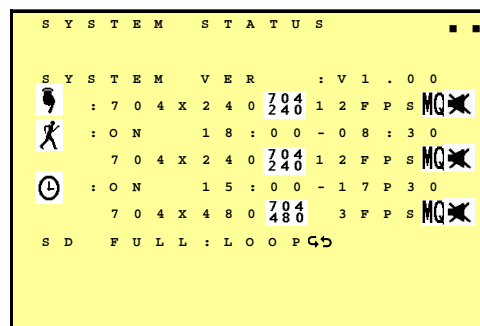
**DURATION** . Durata di registrazione dal momento che scatta il motion detection (5SEC / 10SEC / 15SEC / 20SEC / 30SEC).

## 7.5 OPZIONI SD CARD



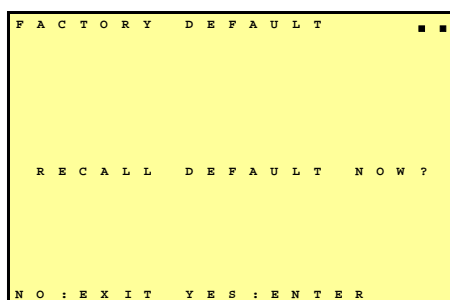
- SD Card Full** . LOOP  (registrazione continua=la funzione overwrite permetterà al PVR di continuare la registrazione)  
STOP (Quando la SD card è piena, la registrazione si fermerà).
- SD Card Format** . Formatta la SD Card.

## 7.6 Stato del Sistema



Premi qualunque Pulsante per ritornare al Menu principale.

## 7.7 Impostazioni di fabbrica (Factory Default)



Premi Enter» , per re-impostare i valori di fabbrica del PVR.

Premi Stop/ Exit» , PER USCIRE E TORNARE AL MENU PRINCIPALE.

NOTA: Il Ritorno ai valori di fabbrica cancellerà tutte le impostazioni eccetto l'ora e la data. Pensaci bene prima di confermare e procedere con l'inizializzazione.

## 8. SPECIFICHE TECNICHE

Video	Sistema	NTSC / PAL e Video Loss Auto Detection			
	Codec	MPEG4-SP ASF File Format			
	Record Frame Rate	1, 2, ... , Maximum fps selezionabili  Maximum: PAL: 25 fps@352x280/ 20 fps@704x280/ 10 fps@704x560			
	Qualità registrazione	Low / Medium / High			
	Duarata registrazione*  *stima approssimativa (1 GB SD Card)	Frame Rate@ Resolution	25 fps@352x280	20 fps@704x280	10 fps@704x560
	Quality				
	Low		400 minuti	240 minuti	240 minuti
	Medium		300 minuti	150 minuti	150 minuti
	High		150 minuti	75 minuti	75 minuti
	Recording Date/Time	Immagini video ASF File con data/ora sovrainpresse			
Ingresso	1 CH Composite Video				
Uscita	1 CH Composite Video				
Audio	Sampling Rate	44.1 KHz			
	Codec	G.726/ 32 kbps			
	Ingresso	1 CH Audio			
	Uscita	1 CH Audio			
Storage Media	SD Card (FAT16/ 32)				
Modo di registrazione	Manual / Schedule Motion Detection / Schedule Continue				
Motion Detection	regolabile				
Ricerca eventi	oraria				
Funzione Playback	Play / FF / Fast Rewind / Pausa / Avanzamento a scatti				
Velocità Playback	x1/ x2/ x4/ x8/ x16/ x32				
Alimentazione	DC 5V± 10% 1A/ 2 x AA (Ni-MH ricaricabili/ batterie Alkaline)				
Tempo approssimativo di durata delle batterie	2 x AA Ni-MH: 180 min/ 2 x AA Alkaline: 100 min  * ovviamente dipende dalla marca e dal livello di carica.				
Peso	89 g (senza le Batterie/ SD card)				
Dimensioni	65 mm (W) x 90 mm (H) x 29 mm (D)				
Ambiente di lavoro	30%~80% RH, 5°C ~ 45°C (41°F ~ 113°F)				
Immagazzinaggio	30%~90% RH, 0°C ~ 50°C (32°F ~ 122°F)				

(Note: Design e Specifiche tecniche sono soggette a variazioni senza preavviso.)